

страха и трепета перед могуществом сатаны инквизиторы, как правило, неохотно прибегали к повторной пытке»<sup>744</sup>.

В рамках советского тоталитаризма повторные пытки были не исключением, а нормой. Ведь репрессии являлись неотъемлемым элементом этой системы.

**А.В. Сперанский**

**Екатеринбург**

## **СРЕДНИЙ УРАЛ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ: ВКЛАД В ПОБЕДУ\***

Смертельная опасность, нависшая над Отечеством, стремление выстоять и просто выжить в экстремальных условиях войны, объединили жителей Среднего Урала, заставили их до предела напрячь свои силы. Лозунг “Все для фронта, все для победы” стал фундаментом военной жизни региона.

С первых дней войны важнейшим направлением деятельности областных структур власти стала мобилизация. Необходимо было в самые сжатые сроки сформировать и направить на фронт целый ряд воинских подразделений. По всем районам Свердловской области были организованы митинги с целью разоблачения агрессора и призыва добровольцев к вступлению в действующую армию. Патриотические лозунги и воззвания звучали на общих собраниях и манифестациях трудовых коллективов Уралмаша, Уралвагонзавода, Верх-Исетского металлургического, Первоуральского новотрубного, Красноуральского медплавильного, Ирбитского мотоциклетного заводов, фабрики “Русские самоцветы”, завода “Уралэлектрораппарат”, отделения Свердловской железной дороги, студентов и преподавателей Уральского индустриального, Свердловского горного, Свердловского медицинского институтов, Свердловского государственного университета, учителей и учащихся общеобразовательных школ, сотрудников научно-исследовательских институтов и многих других государственных учреждений и предприятий.

Подобного рода мероприятия, хотя и инициировались в большинстве случаев властями, тем не менее, выражали искренние чувства жителей Свердловской области, что подтверждалось тысячами добровольных заявлений, адресованных военным комиссариатам. Характеризуя мобилизацию населения Среднего Урала в армию, надо иметь в виду, что здесь было очень много военных предприятий с которых старались не брать квалифицированные кадры. И тем не менее за годы войны в Свердловской области было сформировано более 60 воинских частей и соединений. Они обороняли Москву и Ленинград, отчаянно дрались под Сталинградом и в Крыму, освобождали Украину, Белоруссию, страны Восточной Европы, многие дошли до Берлина и расписались на стенах Рейхстага.

Бессмертной славой покрыли себя бойцы 30-го Уральского добровольческого танкового корпуса (преобразованного в ходе боевых действий в 10-й Гвардейский; Уральско-Львовский), 153-й стрелковой дивизии (преобразованной в 3-ю Гвардейскую), 435-й стрелковой дивизии (преобразованной в 164-ю Гвардейскую), 105-й танковой бригады (преобразованной в 8-ю Гвардейскую), 106-й танковой бригады (преобразованной в 53-ю Гвардейскую), 97-го Гвардейского бомбардировочного авиационного полка, 53-го отдельного запасного полка связи и многих других армейских подразделений.

Свердловская область являлась и крупным центром подготовки военных кадров. Командный состав проходил обучение в Военно-политическом училище УралВО, 2-м Свердловском пехотном училище, во временно эвакуированной в Свердловск Военно-воздушной академии им. Н.Е.Жуковского. Высокопрофессиональные танкисты

<sup>744</sup> Бакунин А.В. История советского тоталитаризма. Ч. 1. С.145.

\* Работа выполнена в рамках гранта Президента РФ по поддержке ведущих научных школ № НШ-7455. 2006.

выпускались учебным бронетанковым центром, 5-й и 8-й учебными танковыми бригадами.

Можно без преувеличения сказать, что Средний Урал давал фронту отлично подготовленных, не боявшихся любых испытаний бойцов и не случайно тысячи наших земляков, пройдя по пыльным дорогам Великой Отечественной, были отмечены Родиной орденами и медалями. Героями Советского Союза стали 236 уроженцев Свердловской области. Среди них: бесстрашные летчики М.П.Одинцов и Г.А.Речкалов, дважды удостоившиеся этого звания, А.П.Силантьев, ставший впоследствии Маршалом авиации, Г.Ф.Баженов, А.А.Липилин, Г.П.Одноценов, Н.А.Панов, М.А.Сапожников, артиллеристы Н.А.Аникин, В.И.Бадьин, Н.М.Елимахов, Г.П.Сабуров, представители “царицы полей” Н.Н.Васильев, С.А.Неустров, П.А.Сысов, связист Б.А.Пискунов,\* десантник А.А.Арапов, кавалерист В.И.Винокуров, сапер П.В.Замиралов, танкисты В.П.Метелев, Л.С.Падуков, Н.А.Полежаев, военный моряк А.И.Петелин, разведчики А.И.Крапивин, Н.И.Кузнецов и мн. другие.

К сожалению война – это не только подвиги, доблесть и слава. Это – колоссальные разрушения, невыносимые страдания и человеческая смерть. И это 700 тыс. чел., ушедших на фронт из Свердловской области. Почти половине не суждено было возвратиться к родному очагу. Каждая уральская семья навсегда лишилась деда, отца, сына или брата.

Еще в предвоенный период Свердловская область была превращена в мощный индустриальный центр с солидным промышленным потенциалом. Поэтому в экстремальных условиях, порожденных вражеским вторжением, было чрезвычайно важно как можно быстрее перевести этот громадный комплекс в суровый режим военного времени и полностью задействовать его в интересах укрепления обороноспособности страны.

Великая Отечественная война была “войной моторов”. Исход многих ее сражений, целиком и полностью зависел от мощи бронетанковых войск, поэтому проблема полного удовлетворения потребностей армии в бронетехнике с первых дней военного противостояния приобрела исключительную значимость. Решающую роль в выполнении этой задачи сыграл Средний Урал, на территории которого по указанию Государственного Комитета Обороны были созданы два танковых завода-гиганта: в Нижнем Тагиле и Свердловске.

Уральский завод тяжелого машиностроения, расположенный в столице Среднего Урала, в срочном порядке должен был перейти на массовый выпуск военной продукции. Огромную организационную работу по налаживанию трудового процесса осуществляли руководители завода Б.Г.Музруков, М.Л.Медведев, инженеры Г.Н.Глебовский, К.К.Виноградов, И.С.Кватер и др. Полная самоотдача имела место и среди рабочих, энергично поддерживавших призыв Миханла Попова: “Цех та же передовая позиция. Будем работать по-фронтовому. Пока задание не выполнено – из цеха никуда.”

В результате за годы войны, труженики УЗТМ дали фронту более 5 тыс. самоходных артиллерийских установок, свыше 700 танков Т-34, выпустили 13,7 тыс. бронекорпусов, 7,1 тыс. танковых башен. Выдающийся трудовой подвиг Уралмаша в годы войны был оценен Родиной двумя орденами: Красного знамени и Трудового красного знамени. За короткое время перестроил свое производство на выпуск танков и другой гигант среднеуральского машиностроения – Уралвагонзавод.

Заметный вклад в общую победу над врагом внесли металлурги Свердловской области. Труженики Верх-Исетского завода сумели в короткий срок освоить производство легированных конструкционных и нержавеющей сталей для танковой промышленности. Рабочие и инженерно-технические работники Новотагильского металлургического завода впервые в мире стали выплавлять в доменных печах феррохром для изготовления броневой стали. Коллектив Серовского металлургического завода за годы войны освоил выпуск 31 марки спецсталей. Успешно справились с правительственными заданиями по

выпуску специального металла и проката металлургии Алапаевского, Кушвинского и других заводов.

В цехах многочисленных предприятий Свердловской области производились и артиллерийские установки самых различных типов и калибров. Только свердловский завод имени М.И.Калинина, изготовил за военный период более 20 тыс. зенитных установок 85-го калибра и несколько тысяч противотанковых пушек 45-го калибра. Трудящиеся области успешно освоили и выпуск реактивных минометов. Свердловский завод “Уралэлектрораппарат” поставил на фронт 1711 знаменитых “катюш.”

В годину тяжелых испытаний Свердловская область не только максимально использовала свой промышленный потенциал в оборонных целях, но и намного увеличила его за счет размещения большого количества эвакуированных предприятий. Из 667 промышленных предприятий эвакуированных на Урал, более 200 прибыло в Свердловскую область. Прибывшие в эвакуацию заводы или полностью сливались с однопрофильными, значительно усиливая их производственную мощность, или начинали самостоятельную деятельность, становясь основоположниками новых отраслей среднеуральской промышленности.

Уралмаш, разместив на своих площадях Ижорский завод и еще несколько оборонных предприятий, превратился в колоссальную мастерскую по производству бронетехники, в настоящий “танкоград”. На территории Уралвагонзавода разместились Харьковский завод им. Коминтерна и Мариупольский завод, образовав Уральский танковый завод. Серовский металлургический завод принял основное оборудование Краматорского и Сталинского металлургических заводов, Кировградский медеплавильный – оборудование Невского химического завода. Заметно увеличился выпуск реактивных минометов в результате соединения производственно-технических потенциалов Уралэлектрораппарата и воронежского завода “Коминтерн”. Уральский турбомоторный завод, объединившись с 5-ю эвакуированными заводами, стал крупнейшим в стране производителем дизель-моторов.

Киевский завод “Большевик”, прибывший в Свердловск в августе 1941 г. и первоначально размещенный в помещениях гаража и производственной артели, стал фундаментом будущего гиганта химического машиностроения - Уралхиммаша. На базе оборудования Охтинского химического комбината был создан Свердловский завод пластмасс, являвшийся в годы войны единственным поставщиком смол, шедших на изготовление дельта-древесиной, авиафанеры и бакелитированной фанеры для понтонов. Киевский “Красный резинщик” и московский “Каучук” составили основу Свердловского шинного завода и завода резино-технических изделий, начавших производить все виды резиновых деталей для боевой техники. В частности, оба предприятия за годы войны изготовили 223 тыс. обрешиненных катков для 11 тыс. танков.

В итоге за период войны, индустриальный комплекс Среднего Урала, вобрав в себя все силы и средства предприятий, прибывших из районов захваченных неприятелем или подвергшихся угрозе оккупации, в 7 раз увеличил промышленное производство по сравнению с довоенными показателями.

В соответствии с требованиями военного времени было перестроено и сельское хозяйство Свердловской области. К производству были привлечены престарелые колхозники, подростки 12-16 лет. Доля женщин в общем балансе рабочей силы в аграрном секторе выросла с 37% в 1940 г. до 48,1% в 1945 г. При этом резко увеличилась выработка трудоней. К концу войны она в три раза превысила установленный минимум и составляла в среднем 359 трудоней. В напряженные периоды посевных и уборочных компаний на сельскохозяйственные работы проводились массовые мобилизации тружеников городов и поселков, учащихся общеобразовательных школ и студентов. Оперативно решалась острая проблема кадров механизаторов. С лета 1941 стали организовываться краткосрочные курсы по подготовке трактористов и комбайнеров.

Всего за годы войны в области было подготовлено 28,6 тыс. механизаторов. В итоге за период военного лихолетья от тружеников села Свердловской области государство получило 125 млн. т хлеба, 46 тыс. т картофеля, 28 тыс. т овощей, 2,6 тыс. т мяса, 184,5 млн. т. молока, 20,6 млн. штук яиц и другой сельскохозяйственной продукции.

В страшную годину испытаний Свердловская область не останавливалась и в своем социокультурном развитии. Столица Среднего Урала - город Свердловск стал признанным центром науки. Здесь продолжал работать Уральский филиал АН СССР, действовало большое количество научно-исследовательских институтов, достаточно длительное время размещался Президиум Академии наук, была сформирована и энергично трудилась Комиссия по мобилизации ресурсов Урала и Сибири на нужды обороны страны. Практически все НИИ вели изыскания, направленные на совершенствование и развитие военного производства. Крупные научные открытия и замечательные изобретения, имевшие важное оборонное значение, сделали в Свердловске известные и молодые ученые В.И.Архаров, С.И.Ремпель, Р.И.Янус, М.Н.Михайлов, Я.С.Шур, С.В.Вонсовский, Л.Д.Шевяков, П.К.Киокин, В.Н.Козлов, В.В.Михайлов, Г.И.Чуфаров, Н.С.Сиунов, И.Я.Постовский и другие.

В годы войны Средний Урал оставался и крупнейшим центром образования. Он располагал хорошо отлаженной вузовской системой, значительно усиленной за счет эвакуированных учебных заведений. За военный период в Свердловской области побывали 15 вузов из Москвы, Ленинграда, Украины, Белоруссии, Северного Кавказа. В конце войны в области было образовано три новых высших учебных заведения, увеличили количество кафедр и факультетов вузы созданные в довоенный период. В целом, областная система высшего образования, несмотря на трудности военного времени, доказала свою жизнеспособность, подготовив 15 тыс. специалистов высшей квалификации.

Достаточно успешно развивались системы общеобразовательных школ, средних специальных учебных заведений и трудовых резервов. В частности, в 1945 году в области действовали 2328 общеобразовательных школ, 78 техникумов, медицинских и педагогических училищ.

Война не остановила и культурную жизнь Свердловской области. В Свердловском отделении союза писателей, насчитывавшем 64 чел., творили 36 москвичей, 5 ленинградцев, 2 киевлянина, 1 смолянин и 20 свердловчан. Был создан и активно действовал литературный центр под руководством П.Бажова. Средний Урал принял 7 эвакуированных театров, среди которых были МХАТ, Московский театр Красной армии, Ленинградский театр им. Ленинского комсомола и др. Приезд лучших театральных сил страны способствовал развитию уральской театральной школы, повышению зрительского интереса к этому виду искусства. В 1945 г. в Свердловской области работало 14 театральных коллективов. В Свердловске был создан первый в истории Уральского региона театральный институт. Все спектакли местных и эвакуированных театров проходили при аншлаге. За военные годы в театрах Свердловской области было поставлено 966 пьес, проведено 16,2 тыс. спектаклей с охватом более 10 млн зрителей. «Театральный бум» на Среднем Урале был обусловлен обновлением репертуара, повышением качества спектаклей, усилением роли театральных коллективов в военно-шефской работе. За годы войны артистами Свердловской области было проведено более 20 тыс. концертов на фронте и в тылу.

Столицу Среднего Урала без всякого преувеличения можно было назвать центром музыкальной жизни всего уральского региона, ведь в годы войны здесь жили и плодотворно работали 40 членов Союза композиторов, были организованы Уральский народный хор, хор областного радиокомитета и оркестр народных инструментов.

Интенсивно, в ритме времени, работали свердловские художники, многопланово отражая в своих живописных произведениях события войны, мысли и чувства борющегося народа. Демонстрация этих произведений на многочисленных выставках

(“Урал – кузница оружия”, 1944 и др.) стала одной из самых действенных форм патристического воспитания народа.

Важнейшим направлением развития культуры Свердловской области в военный период было кино. В городах и районах действовала широкая сеть кинотеатров, осуществлявшая прокат фильмов патристического содержания, проводились различного рода кинофестивали и оборонные рейды. Активно работала Свердловская киностудия, выпустившая за военный период 242 киножурнала. В 1943 г. в Свердловске начала производственную деятельность студия художественных фильмов, в павильонах которой в 1944 г. был снят первый на Урале игровой фильм – “Сильва”.

Несмотря на все противоречия и невзгоды войны, в населенных пунктах Среднего Урала продолжали функционировать библиотеки, публиковались книги, выходили в свет газетные издания. Новые действенные формы и методы работы в обслуживании посетителей применяли музеи. Свердловск принял и бережно хранил экспонаты Херсонесского археологического музея и бесценные сокровища Эрмитажа.

В годы войны изменилась государственная политика в отношении религии. Стремясь использовать авторитет церкви в процессе консолидации всех патристических и антифашистских сил, власти разрешили открытие храмов, легализовали процесс отправления религиозных культов. В Свердловской области в годы войны проводили службы 29 православных храмов. Священнослужители стремились объединить силы народа на отпор врагу, ослабить моральные страдания людей, внести конкретный вклад в дело защиты страны. Так только в Фонд обороны приходы Свердловской епархии сдали около 2,5 млн руб.

Война, неожиданно прервав мирную, размеренную жизнь Среднего Урала, ввергла его в пучину жестоких испытаний, заставила до предела напрячь все свои силы. Однако, проявив все свои лучшие качества, край не только выстоял под ударами военной судьбы, но значительно возмужал и окреп.

**А.В. Степанов**  
**Екатеринбург**

## **ТРАНСФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В СТАРОПРОМЫШЛЕННЫХ РЕГИОНАХ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ**

В 80-х гг. XX в. большинство старопромышленных районов мира находились в состоянии хронического кризиса. В них значительно выше был уровень безработицы, наблюдалось ухудшение качества жизни и отрицательное сальдо миграции. В ряде старопромышленных районов Европы – Лотарингии (Франция) или Сааре (ФРГ), США (Новая Англия) – отсутствовал единый крупный центр, развитие в котором сферы услуг и инновационных отраслей могло бы стать стимулом развития всего района.

Существенным препятствием для трансформации старопромышленных районов нередко становились особенности их отраслевой и территориальной структуры хозяйства. В угледобывающих и металлургических ареалах много небольших городов и поселков, которые могли бы приобрести определенную ценность в период децентрализации промышленности, но именно они отличались, как правило, наихудшим состоянием окружающей среды и качеством жизни. Производственные фонды не могли быть приспособлены для других отраслей и порой затрудняли модернизацию региональной экономики. В центральных частях районов (особенно в Руре, Сааре, Мидленде, Валлонии, Новой Англии) для современных крупных предприятий не хватало свободных площадей.

Тяжелое экономическое положение угольно-металлургических старопромышленных районов заставляло уделять этим территориям повышенное внимание: и по сей день, они являются объектами региональной политики. В Великобритании и Франции многие часть старопромышленных районов относятся к так называемым районам развития, а